МИНИСТЕРСТВО ЦИФРОВОГО РАЗВИТИЯ, СВЯЗИ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

КОЛЛЕДЖ ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЙ
Ордена Трудового Красного Знамени федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Московский технический университет связи и информатики» (КТ МТУСИ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

ПМ.05 ОСВОЕНИЕ ПРОФЕССИИ РАБОЧЕГО, ДОЛЖНОСТИ СЛУЖАЩЕГО 19460 «ФОТОГРАФ»

по специальности среднего профессионального образования
42.02.01 РЕКЛАМА

Квалификация выпускника: специалист по рекламе

Образовательная программа на базе основного общего образования

Форма обучения: очная

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00A4B0DC4CE0E5F01D5C0B6A4CC2D0E0A6
Владелец: ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "МОСКОВСКИЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ СВЯЗИ И ИНФОРМАТИКИ"
Действителен с 17.02.2026 до 13.05.2027

2025г.

ОДОБРЕНО:
Предметной (цикловой) комиссией гуманитарных и социальных дисциплин

Протокол № 8
от 26 марта 2025г.

Председатель предметной (цикловой) комиссии
_____/Никитина Д.В./

Разработано на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 42.02.01 Реклама, Приказ Минпросвещения России от 21.07.2023 № 552 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 42.02.01 (Зарегистрировано в Минюсте России 22.08.2023 № 74908) в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Рассмотрено и одобрено на заседании методического совета
«08» апреля 2025г. Протокол № 6

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора по учебной работе
_____/Соломонова А.В.

Организация-разработчик:
КТ МТУСИ, г. Москва

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

	стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	7
3.1. Объем учебной и производственной практики	7
3.2. Тематический план и содержание учебной и производственной практики	8
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИТИ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	10
4.1. Материально-техническое обеспечение	10
4.2. Учебно-методическое обеспечение	11
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	12

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

ПМ.05 Освоение профессии рабочего, должности служащего 19460 «Фотограф»

1.1. Область применения программы практики

Программа учебной и производственной практики ПМ.05 Освоение профессии рабочего, должности служащего 19460 «Фотограф» является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 42.02.01 Реклама входящей в состав укрупнённой группы специальностей и направлений подготовки 42.00.00 Средства массовой информации и библиотечное дело. Обучающиеся, осваивающие образовательную программу, осваивают профессию рабочего, должность служащего (19460 «Фотограф») в соответствии с перечнем профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение.

1.2. Место учебной и производственной практики в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная и производственная практики включены в профессиональный цикл образовательной программы.

1.3. Цели и задачи программы – требования к результатам освоения

Учебная и производственная практики направлены на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках модулей ОПОП СПО по основным видам деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по специальности 42.02.01 Реклама: квалификация - Специалист по рекламе.

Учебная практика базируется на междисциплинарных курсах профессионального модуля:

МДК 05.01 Технология выполнения работ по созданию и воспроизведению фотоизображения стандартными техническими средствами по профессии «Фотограф».

В результате прохождения практики обучающийся должен:

Иметь практический опыт:

- поиска и подбора оригинального нейма и слогана;
- подбора и использования визуальных идей фотоизображений, рекламных проектов визуальной информации, идентификации и коммуникации, фото- и видеопроектов объекта рекламирования с учетом Уникального Торгового Предложения (УТП);
- создания визуальных идей фотоизображений, рекламных проектов визуальной информации, идентификации и коммуникации, фото- и видеопроектов объекта рекламирования с учетом, поставленных задач в области рекламы;
- фиксации изображения фотографической аппаратурой;
- организация схемы освещения для создания фотоизображений;
- композиционного построения кадров;
- простой цифровой ретуши, цветокоррекции фотоизображений.

Уметь:

- работать в графическом редакторе Adobe Photoshop Lightroom;
- работать в графическом редакторе Adobe Photoshop;
- пользоваться фотоаппаратурой и фотооборудованием для осуществления фотосъёмки;
- определять экспонометрические и иные параметры фотосъёмки;
- выставлять осветительное оборудование в соответствии с установленной схемой освещения;
- проверять работоспособность осветительного оборудования;

- формировать схему освещения;
- определять источники освещения;
- применять классические схемы освещения и композиции кадра при съёмке в студии.
- устанавливать фотоаппаратуру и фотооборудование в соответствии с заданными параметрами фотосъемки;
- строить кадр в соответствии с законами фотокомпозиции;
- выполнять фотосъёмку на документы, одиночные портреты и небольших групп в павильоне и на постоянной площадке;
- выполнять технологическую фотосъёмку неподвижных объектов в выездных условиях;
- выполнять съёмку плоских и объёмных оригиналов.
- исправлять дефекты фотоизображения и объекта на изображении, корректировать контраст, яркость, цветовой баланс цифрового изображения;
- выполнять основные виды коррекции фотографических изображений;
- выполнять простую цифровую ретушь изображений;
- применять основные графические форматы для записи и хранения цифровых изображений.

Знать:
- графические программы для обработки и создания изображений (пакет Adobe);
- виды, устройства и назначения цифровой фотографической аппаратуры и фотооборудования;
- основы техники и технологий фотографической съемки;
- виды фотосъемок и их особенностей;
- организацию работы на съемочной площадке в соответствии с требованиями охраны труда;
- приемы организации световых схем;
- технические характеристики осветительного оборудования;
- правила использования осветительной техники;
- законы фотокомпозиции;
- основные принципы фотосъемки различных жанров;
- классификацию дефектов цифровых изображений и основные методы их устранения;
- форматы графических файлов и технологию организации графической информации, применяемых в фотографии;
- базовые технологии работы в программе редактирования и монтажа изображений;
- основные технологии коррекции визуального качества цифровых фотоизображений;
- базовые технологии работы в программе редактирования и монтажа.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной и производственной практики:

Количество часов практики: всего – 288 часов, из них учебная практика – 72 часа, производственная практика – 216 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

2.1. Результатом освоения программы практики профессионального модуля ПМ.05 Освоение профессии рабочего, должности служащего 19460 «Фотограф» является овладение профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Содержание общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД1	Освоение профессии рабочего, должности служащего 19460 «Фотограф»
ДПК 5.1.	Фиксация изображения фотографической аппаратурой
ДПК 5.2.	Организация схемы освещения для создания фотоизображения
ДПК 5.3.	Композиционное построение кадра
ДПК 5.4.	Простая цифровая ретушь, цветокоррекция фотоизображения

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Объем учебной и производственной практики

Вид учебной работы	Объём в часах
Объем образовательной программы	**144**
в том числе:	
учебная практика	36
производственная практика	108
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет	

3.2. Тематический план и содержание учебной и производственной практики по ПМ.05 Освоение одной или нескольких профессий рабочих, должностей служащих «Фотограф»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем акад. часов	Коды компетенций
	Учебная практика		
Тема 1: Фиксация изображения фотографической аппаратурой	**Содержание учебного материала**	**12**	
	Принципы получения цифрового изображения. Основные параметры фотосъемки	6	ДПК 5.1; ДПК 5.2; ДПК 5.3, ДПК 5.4, ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 07
	Настройка режимов фотосъемки, получение цифрового изображения. Использование точек фокусировки при получении цифрового изображения.	6	
Тема 2: Современная фотографическая оптика	**Содержание учебного материала**	**12**	
	Выполнение фотосъемки с применением различных фокусных расстояний. Фотосъемка с использованием глубины резко изображаемого пространства (ГРИП).	6	ДПК 5.1; ДПК 5.2; ДПК 5.3, ДПК 5.4, ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 07
	Фотосъёмка объектов с использованием оптимальных экспозиционных параметров.	6	
Тема 3: Основы композиционного построения кадра	**Содержание учебного материала**	**6**	
	Фотосъемка с различным направлением освещения. Фотосъемка с различными масштабами изображения.	6	ДПК 5.1; ДПК 5.2; ДПК 5.3, ДПК 5.4, ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 07
Тема 4: Основы работы в программе	**Содержание учебного материала**	**6**	
	Работа с изображением в программе редактирования. Фотосъемка на документы.	6	ДПК 5.1; ДПК 5.2; ДПК 5.3, ДПК 5.4, ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 07
	Учебная практика	**36**	
	Производственная практика	**108**	
Тема 1: Основы фотосъемки портрета вне студии	**Содержание учебного материала**	**36**	
	Фотосъемка портрета вне студии с сильным ракурсом.	6	ДПК 5.1; ДПК 5.2; ДПК 5.3, ДПК 5.4, ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 07
	Фотосъемка портрета вне студии с сильным ракурсом.	6	
	Фотосъемка с мобильным освещением.	6	
	Фотосъемка с мобильным освещением.	6	
	Фотосъемка групп.	6	
	Фотосъемка групп.	6	

Тема 2: Простая цифровая ретушь и цветокоррекция	**Содержание учебного материала**	**36**	
	Корректировка контраста и яркости цифрового фотографического изображения, общей цветности изображения и цветности отдельных участков.	6	ДПК 5.1; ДПК 5.2; ДПК 5.3, ДПК 5.4, ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 07
	Корректировка контраста и яркости цифрового фотографического изображения, общей цветности изображения и цветности отдельных участков.	6	
	Освоение приемов ретуши портретного изображения.	6	
	Освоение приемов ретуши портретного изображения.	6	
	Освоение приемов коррекции портретного изображения.	6	
	Освоение приемов коррекции портретного изображения.	6	
Тема 3: Воспроизведение фотоизображения	**Содержание учебного материала**	**36**	
	Практика создания и коррекции фотографий на документы.	6	ДПК 5.1; ДПК 5.2; ДПК 5.3, ДПК 5.4, ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 07
	Практика создания и коррекции фотографий на документы.	6	
	Формирование комплектов фотографий на документы различных видов.	6	
	Формирование комплектов фотографий на документы различных видов.	6	
	Практика создания и коррекции фотографий на документы.	6	
	Практика создания и коррекции фотографий на документы.	6	
Производственная практика		**108**	
ВСЕГО		**144**	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Материально-техническое обеспечение:

Для реализации программы учебной практики предусмотрены следующие специальные помещения:

Основ композиции в рекламе
Рисунка и живописи в рекламе
Основы финансовой грамотности
Основ бережливого производства
Психологии в рекламе
Истории экранных искусств
Маркетинговых исследований
Дизайна и макетирования рекламной продукции
Брендинга и бренд менеджмента
Стратегического планирования рекламных и коммуникационных кампаний

Лаборатории:
Информационных технологий
Цифровых коммуникационных технологий
Компьютерной графики
Видеостудия
Фотостудия
Лаборатория «Фотостудия», оснащенная оборудованием:

– посадочные места по количеству обучающихся,
– посадочные места по количеству обучающихся (подгруппа), оборудованные компьютерной мебелью;
– рабочее место преподавателя;
– персональные компьютеры по числу обучающихся (подгруппа) с программным обеспечением;
– комплект оборудования рабочего места преподавателя (компьютер, многофункциональное устройство (МФУ) (принтер, сканер, копир) с лицензионным программным обеспечением;
– интерактивная доска/проектор с экраном или аналогичное мультимедийное устройство;
– локальная сеть учебного кабинета;
– доступ в Интернет с каждого учебного места;
– доступ в Интернет с рабочего места преподавателя.
– системное ПО, офисный пакет, программы демонстрации мультимедиа и видео;
– программа обработки растровой графики (Adobe Photoshop или аналогичная);
– программа управления графическими файлами (Adobe Bridge, ACDSee или аналогичная);
– программа или модуль обработки RAW-файлов (Adobe Lightroom, Adobe Camera RAW или аналогичная).
– импульсные осветительные приборы,
– штатив,
– стойки для осветительных приборов;
– набор фонов;
– приспособления для крепления фонов;
– софт-боксы (разных размеров),

– рефлекторы,
– софт-рефлектор,
– отражатели (лайт-диски);
– тубус;
– комплект синхронизации;
– гипсовые головы и бюсты;
– цифровые фотоаппараты со сменной оптикой
– рабочее место преподавателя, оборудованное мебелью, компьютером с программным обеспечением, мультимедийным средством демонстрации:
– посадочные места по числу обучающихся.
– площадки работодателей для проведения производственной практики: РОО «Союз дизайнеров Москвы», ООО «Труайти».

4.2. Учебно-методическое обеспечение

Для реализации программ учебной и производственной практик библиотечный фонд КТ МТУСИ имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

4.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

Основные источники:

1. Журов Г.И. Основы современной цифровой фотографии [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО/ Журов Г.И., Сединин В.И., Погребняк Е.М.- Электрон. текстовые данные. - Саратов: Профобразование, 2021. - 219 с.

2. Катунин Г.П. Компьютерные технологии в портретной фотографии [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО/ Катунин Г.П.- Электрон. текстовые данные. - Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2021.

3. Савельева А.С. Искусство фотографии. Роль фотографии в графическом дизайне [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов/ Савельева А.С., Кузнецова М.Р.- Электрон. текстовые данные. - Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2020. -104 с.

Дополнительные источники

1. Введение в цифровую фотографию [Электронный ресурс]/Н.Я. Надеждин. -2-е изд. - Электрон. Текстовые данные. - М.: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), 2019. 281 с .

2. ЭБС «IPRBooks», [Электронный ресурс] Сединин В.И. Основы современной цифровой фотографии [Электронный ресурс]: учебное пособие/В.И. Сединин, Г.И. Журов, Е.М. Погребняк. — Электрон. текстовые данные. — Новосибирск: Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2019. — 220 c. - Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/69548.html.

3. Adobe PhotoShop. Руководство пользователя. Электронный ресурс. Adobe, 2020. Режим доступа: https://helpx.adobe.com/ru/support/photoshop.html

4. Adobe Photoshop Ligthroom. Руководство пользователя. Электронный ресурс. Adobe, 2020. Режим доступа: https://helpx.adobe.com/ru/support/lightroom-cc.html.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Код и содержание профессиональных компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки результатов обучения
ДПК 5.1. Фиксация изображения фотографической аппаратурой.	- фиксация изображения фотографической аппаратурой, с учетом видов и особенностей и технологий	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы; Экспертная оценка освоения профессиональных компетенций в рамках текущего контроля в ходе проведения учебной практики, в рамках промежуточной аттестации; Портфолио. Экзамен квалификационный.
ДПК 5.2. Организация схемы освещения для создания фотоизображения.	- осветительное оборудование выставлено в соответствии с установленной схемой освещения; - работоспособность осветительного оборудования; - сформирована схема освещения; - определены источники освещения; - применение классических схем освещения и композиции кадра при съёмке в студии	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы; Экспертная оценка освоения профессиональных компетенций в рамках текущего контроля в ходе проведения учебной практики, в рамках промежуточной аттестации; Портфолио. Экзамен квалификационный.
ДПК 5.3. Композиционное построение кадра.	- построение кадра в соответствии с законами фотокомпозиции; - выполнение фотосъёмки на документы, одиночные портреты и небольших групп в павильоне и на постоянной площадке; - выполнение технологической фотосъёмки неподвижных объектов в выездных условиях; - выполнение съёмки плоских и объёмных оригиналов	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы; Экспертная оценка освоения профессиональных компетенций в рамках текущего контроля в ходе проведения учебной практики, в рамках промежуточной аттестации; Портфолио. Экзамен квалификационный.

ПК 5.4. Простая цифровая ретушь, цветокоррекция фотоизображения.	- простая цифровая ретушь, цветокоррекция; - применение основных графических форматов для записи и хранения цифровых изображений	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы; Экспертная оценка освоения профессиональных компетенций в рамках текущего контроля в ходе проведения учебной практики, в рамках промежуточной аттестации; Портфолио. Экзамен квалификационный.
Код и содержание общих компетенций, формируемых в рамках модуля	**Критерии оценки**	**Методы оценки результатов обучения**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- выбор и применение способов решения профессиональных задач; - оценка эффективности и качества выполнения задач; - знание более одного способа решения профессиональной задачи; - аргументация выбора конкретного способа	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы; Экспертная оценка освоения профессиональных компетенций в рамках текущего контроля в ходе проведения учебной практики, в рамках промежуточной аттестации; Портфолио. Экзамен квалификационный.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	- соответствие найденной информации заданной теме (задаче); - владение разными способами представления информации; - результативность и оперативность поиска информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; - объективный анализ найденной информации; - использование широкого спектра современных источников информации, в том числе Интернета при решении профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы; Экспертная оценка освоения профессиональных компетенций в рамках текущего контроля в ходе проведения учебной практики, в рамках промежуточной аттестации; Портфолио. Экзамен квалификационный.
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и	- демонстрация результатов деятельности в условиях коллективной и командной	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной

команде.	работы в соответствии с заданной задачей; - объективность оценки собственного вклада в достижение командного результата; - успешность применения коммуникационных способностей на практике; - соблюдение принципов профессиональной этики; - владение способами бесконфликтного общения и саморегуляции в коллективе	программы; Экспертная оценка освоения профессиональных компетенций в рамках текущего контроля в ходе проведения учебной практики, в рамках промежуточной аттестации; Портфолио. Экзамен квалификационный.
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	- сохранение окружающей среды и соблюдения норм экологической безопасности; - определение направлений ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности; - соблюдение правил экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; - определение путей обеспечения ресурсосбережения; - выбора действий и форм поведения в чрезвычайных ситуациях; - соблюдение требований безопасности жизнедеятельности, охраны труда при организации образовательного процесса	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы; Экспертная оценка освоения профессиональных компетенций в рамках текущего контроля в ходе проведения учебной практики, в рамках промежуточной аттестации; Портфолио. Экзамен квалификационный.